

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ № 9

«Теремок»

 Калашникова Л.В.

Приказ № 57/1 от

« 02 » 09 2019г.

Рассмотрено и принято  
на педсовете

от « 02 » 09 2019г.

протокол № 1

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №9«ТЕРЕМОК»  
МЕНЗЕЛИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ  
ТАТАРСТАН**

(в новой редакции от 02.09.2019г)

Срок реализации программы: 6 лет

г. Мензелинск  
2019г

## Содержание

I Целевой раздел .Обязательная часть Программы	
1. Пояснительная записка	
1.1.Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы	2-5
1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3.Значимые характеристики реализации Программы, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7-13
1.4.Планируемые результаты Программы	
1.4.1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	13-17
I Целевой раздел. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	2-17
II Содержательный раздел. Обязательная часть Программы	
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	17
2.1. Система образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях	21-75
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	21
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
2.4.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Способы и направления поддержки детской инициативы.	86
4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	90
II Содержательный раздел. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	17-99
III Организационный раздел. Обязательная часть программы	
1. Описание материально-технического обеспечения Программы	99
2. Особенности организации ППРС	102
3. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	105
4. Режим дня	110
5. Особенности традиционных событий праздников, мероприятий	116
III Организационный раздел. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	99-116
IV Краткая презентация программы	116-118

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 9 «Теремок» Мензелинского муниципального района Республики Татарстан (далее Программа).

Программа разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ОП ДО «От рождения до школы»); региональной образовательной программы «Соеенеч-Радость познания» Р.К.Шаеховой.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 9 «Теремок» (далее Учреждение) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа предполагает реализацию на двух государственных языках Республики Татарстан.

Основная образовательная программа Учреждения разработана в соответствии:

**с международными правовыми актами:**

- Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989,

вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

- Декларацией прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

**Законами РФ и документами Правительства РФ, РТ:**

- Конституциями Российской Федерации и Республики Татарстан;

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" №273 - ФЗ от 29.12.2012;

- «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изменениями и дополнениями);

- «Национальной доктриной образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.);

- Федеральным законом «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»

№ 52 - ФЗ от 30.03.1999 г. (с изменениями вступившими в силу с 01.07.2014 г.);

- Федеральным законом «Об охране окружающей среды» №7-ФЗ от 10.01.2002 г.;

- Федеральным законом «О пожарной безопасности» № 69-ФЗ от 21.12.1994 г.

**Документами Федеральных служб:**

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26);

**Нормативно-правовыми документами Минобразования России:**

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

■ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», и другими законодательными и нормативными актами в области образования Российской Федерации и Республики Татарстан, а также договором с Учредителем, инструкциями, документами МКУ ОО исполнительного комитета Мензелинского муниципального района Республики Татарстан, Министерства образования и науки Республики Татарстан, Исполнительного комитета Мензелинского муниципального района Республики Татарстан и Уставом.

При осуществлении иной, приносящей доход, деятельности Учреждение руководствуется законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан, регулирующим данную деятельность.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа Учреждения рассчитана на детей в возрасте от 1 года до 7 лет, в группах общеразвивающей направленности; обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально -коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Объем

обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, а часть формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

1.1 Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:**

*С учётом региональной составляющей*

- 1) Обучение детей двум государственным языкам в рамках реализации закона РТ «О государственных языках республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» на основе УМК.
- 2) Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности, патриотизма на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях родного края.

- 3) Создание благоприятных условий для привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- 4) Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- 5) Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством народов Поволжья.

#### ***С учётом приоритетного направления ДОУ***

- 1) Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно - эстетического развития детей;
- 3) воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
- 4) Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей.
- 5) Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

#### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

- ***Принцип развивающего образования***, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

- ***Принцип научной обоснованности и практической применимости***, согласно которому: содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

- ***Комплексно-тематический принцип*** построения образовательного процесса

означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно -образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

- ***Принцип адаптивности***, который реализуется:

через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- ***Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей***.

**Принципы части, программы формируемой участниками образовательных отношений:**

- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;

- интеграцию различных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

**- Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства**

(младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- Учёт этнокультурной ситуации развития детей

**Основные подходы к формированию Программы:**

- Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

- Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

**Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения:**

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных

детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

**Обязательная часть Программы** в 5 образовательных областях соответствует ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

**Вариативная часть программы** разработана с учетом этнокультурной региональной составляющей (далее ЭРС) Республики Татарстан и приоритетного направления деятельности детского сада на основе следующих парциальных программ и технологий: Часть ООП ДОУ, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по следующим направлениям:

- по приоритетному познавательно – речевому направлению
- по реализации региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»
- по УМК «Татарча сөйләшәбез» (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.

В части ООП ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений нашли отражение парциальные программы, проекты, технологии направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, такие как:

- УМК «Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста» Руднева Я.Б., Манюрова Г.Х. и др.
- Учебно-методическое пособие для ДОУ «Семьеведение», Карцева Л.В.
- «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах, учеб. пособие/ авт. – сост.: Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов).
- «Программа развития речи дошкольников в детском саду» (автор О. С. Ушакова).
- «Юный эколог», С.Н.Николаевой Программа экологического воспитания в детском саду М.: Мозаика-Синтез

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

#### **ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

##### **детей от рождения до 2 лет (ранний возраст)**

Этот период жизни ребенка отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. Происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы,

несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки).

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. В конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании, благодаря чему у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет (II группа раннего возраста)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления является наглядно-действенная. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. В этот период начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет

### **Возрастные особенности детей четвертого года жизни ( младшая группа).**

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает вне ситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему - главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и

согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников - партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей. Появляется сюжетно-ролевая игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности - ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет - это возраст

формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными. Активно развивается речь ребенка. **Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках**, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий. Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого.

**ЭРС:** Свободно владеет родным языком. В самостоятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители. Владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). В возрасте 3-4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей).

В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).

### **Возрастные особенности детей пятого года жизни (средняя группа).**

В игровой деятельности у детей появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость - возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

**ЭРС:** Ребёнок дружит и общается с детьми-татарами и с детьми других национальностей. Проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки устной речи на втором языке. В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов. Имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности. С удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни. С удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы.

**УМК «Говорим по - татарски»<sup>2</sup>:** Понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарчасөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала). Проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку. Безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке. Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарчасөйләшәбез», не менее 62 слов. Включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке.

### **Возрастная характеристика детей 5-6 лет (старшая группа)**

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - возраст наиболее активного рисования. Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе

совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление. Использую наглядное моделирование. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

**ЭРС:** Проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке. Имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира. Узнает и называет символику республики, ее столицы. Имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города. Проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними. Проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан. Знает об особенностях русского национального костюма. Имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города. Определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов. Владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите. В аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок. С удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов. Узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан.

**УМК** «Говорим по - татарски»: понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарчасөйләшәбез» образовательного материала). Выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке. Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарчасөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит. Проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку. Отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке. Способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками.

## **Возрастная характеристика детей 6-7 лет (подготовительная группа)**

Игровые действия детей становятся более сложными. Появляется совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Конструирование из строительного материала становится симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Усложняется конструирование из природного материала. Дети сотрудничают в непродуктивных видах деятельности, наблюдается доброжелательное внимание к партнёрам. У детей продолжает развиваться восприятие. Знает основные цвета и оттенки каждого, разновидности геометрических форм. Может сопоставлять по величине 10 и более предметов. Развивается образное мышление. Использует схемы для ориентировки определённой пространственной ситуации, распределяет предметы по группам на основе выделения наглядных признаков.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Дети осуществляют достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и могут действовать по двум правилам одновременно на наглядном материале. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**ЭРС:** Положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста). Имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми. Ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними. Имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий. Интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности. Имеет представление о России как своей стране. Узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн). Осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов. Имеет представления о:

своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей. Проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы. С интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки. Проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа. Проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан. Узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации. Имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш). С удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй».

**УМК «Говорим по - татарски»:** понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарчасөйләшәбез» образовательного материала). Владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарчасөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит. Проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка. Участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке. Рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья). Осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.

#### **Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте***

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### ***Целевые ориентиры в дошкольном возрасте***

#### ***Обязательная часть***

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
  - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
  - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
  - Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения,

этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **Вариативная часть:**

Целевые ориентиры (с учетом национальных и региональных особенностей реализации программы):

- Имеет первоначальные представления о символике РФ и РТ, о природе родного края, его достопримечательностях, выдающихся людях-земляках (писателях, поэтах, композиторах РТ);
- У ребёнка развита потребность в двигательной активности при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских) игр, физических упражнений, соответствующих его возрастным особенностям;

- Сформированы представления о труде, профессиях взрослых, работающих в отрасли нефтедобычи;
- Проявляет интерес к изобразительному, декоративно -прикладному искусству, традициям и обычаям народов Поволжья, художественным произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, городе;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной родной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать второй государственный (неродной) язык для построения речевого высказывания в ситуации общения в пределах программного материала по УМК:
  - В возрасте 4 - 5 лет объём словарного запаса: 62 слова татарского языка.
  - В возрасте 5 - 6 лет объём словарного запаса: 45 слов татарского языка.
  - В возрасте 6 - 7 лет объём словарного запаса: 60 слов татарского языка.
  - *Перед выходом в школу объём словарного запаса составляет 167 татарских слов.*

### **Целевые ориентиры по приоритетному познавательно – речевому направлению ДОУ**

Отражены в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования.

#### **1.4.1.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Требования к результатам особо подчеркивает Стандарт, где говорится, что «в дошкольном образовании оценивается не ребенок, а условия, созданные для его развития, позволяющие ему быть разным, успешным ...».

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты (маршруты) развития ребенка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Критерии оценки уровня освоения Программы в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой с учётом ЭРС, один раз в год (в апреле месяце) на основании приказа руководителя. В начале учебного года (сентябрь месяц) в рабочем порядке проводится промежуточная диагностика для составления индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка группы.

Для оценки уровня освоения детьми второго государственного языка возможно проведение специально организованного тестирования. В ходе занятий по обучению татарскому языку, в повседневной жизни воспитатель по обучению татарскому (русскому) языку, в том числе воспитатель группы безо всяких трудностей оценят, какой лексический материал в рамках УМК «Татарчасәйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») освоен ребенком, а какой - нет. В случае сомнения с помощью игровых заданий, служащих критерием освоения программы («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү. Программа. Методик киңәшләр. Диагностика»), он всегда сможет уточнить достижения детей в раннем языковом образовании. Данные о результатах обследования заносятся в протоколы, анализ которых позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

Система оценки результатов освоения основной образовательной программы В организации контроля над развитием детей 1 -3 летнего возраста Программой предусматриваются листы адаптации детей к условиям ДОУ и составление карт нервно-психического развития ребенка. Систематический контроль позволяет обнаружить первоначальные отклонения в развитии ребёнка, его поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия, а при планировании индивидуальной работы учесть не только действующую программу, но и фактический уровень развития и поведения детей. (Лист адаптации и карта нервно-психического развития представлены в приложении)

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями**

Общие положения.

Объем обязательной части основной образовательной программы ДОУ составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Деятельность взрослых и детей по реализации основной образовательной программы, организуется в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках

совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов), так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (во время утреннего прихода детей, прогулки, подготовки к приему пищи, дневному сну и т.п.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и др.) или их интеграцию, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Интегрированный подход в обучении рассматривается как перенос способов познания из одного вида деятельности в другие. Особенностью интегрированного обучения является то, что оно базируется на основе одной доминирующей деятельности, которая является своеобразным стержнем обучения. Остальные интегрируемые с ней помогают глубже понять главное содержание обучения.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО с учетом многообразия социокультурных условий, национального состава, возраста воспитанников, их интересов, достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития детей, а также возможностей окружающего социума.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы, как занятия, различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, традиционные подвижные и народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; национальные праздники, социальные акции т.п. Актуальны в ДОУ технологии проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно – коммуникативные, лично – ориентированные.

Занятие не утратило своей ценности, но оно не должно выступать в качестве единственной формы организации образовательной деятельности. Специальные фронтальные и индивидуальные игры-занятия с детьми имеют место в образовательном процессе и являются традиционными формами обучения.

Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, время, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

1. Модель – учебно – дисциплинарная предусматривает специально организованное обучение детей, содержание которого реализуется в образовательной деятельности.

2. Модель - развивающая предусматривает обучение детей в условиях образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

3. Модель – лично – ориентированная реализуется в условиях совместной партнерской деятельности взрослых и детей в течение дня.

За педагогом остается право выбора одной из моделей обучения или их комбинирования, а также создание других вариативных моделей.

## **2.2. Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям.**

### **2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

#### **Ранний возраст (1-3 года)**

Социально-коммуникативное развитие

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения со взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками.*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.

В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости

оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности

являются создание условий для:

- формирования элементарных математических представлений
- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.

Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов,

вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и

интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

#### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

#### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

#### *В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами.

Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления

эмоционального отклика ребенка на музыку.

#### *В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### **Физическое развитие**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*  
взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

#### *В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

#### *В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и

препятствования деятельному исследованию мира.

## Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Направление развития/ образовательные области	Разделы
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;                  2. Ребенок в семье и сообществе (образ Я, семья, детский сад);                  3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (воспитание КГН, самообслуживание, общественно-полезный труд, уважение к труду взрослых)                  4. Формирование основ безопасности (в быту, социуме, природе)</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>1.. Формирование элементарных математических представлений;                  2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;                  3.. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы).</p>
<p><b>Речевое развитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;                  2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.                  3. Формирование интереса и потребности в чтении</p>
<p><b>Художественно-эстетическое</b> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений</p>	<p>1. Развитие продуктивной деятельности;                  2. Развитие детского творчества;</p>

<p>искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>3. Приобщение к изобразительному искусству 4. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.</p>
<p><b>. Физическое развитие</b> включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p><b>1. Физическая культура</b> - Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. - Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании - Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх <b>2. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** **«Социально-коммуникативное развитие»**

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
в соответствии с РП и УМК «Говорим по-татарски»

(Региональная программа дошкольного образования, Р. К. Шаехова; Программа  
«Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М.)  
РП

: Общение ребенка со взрослыми и сверстниками, с представителями другой национальности, приобретающее на каждом возрастном этапе более совершенные формы. Успешность общения проявляется во взаимопонимании и бесконфликтном взаимодействии. Общение на языке татарского народа и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основе формирования его самосознания.

От 2 до 3 лет: Создание условий для развития начал общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности с ними, социального и эмоционального развития.

От 3 до 7 лет: Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

УМК «Говорим по - татарски»

В средней группе:

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по проекту «Мой дом».
- Создание языковой среды в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

В старшей группе:

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Играя, растём».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

В подготовительной к школе группе:

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

### **Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста**

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Самообслуживание самостоятельность, трудовое воспитание.
- 4) Ребенок в семье и сообществе.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на

дорогах, учеб.пособие/ авт. – сост.: Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов). Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Антикоррупционное воспитание заключается в создании условий для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций этических представлений, навыков культурного поведения, дружеских чувств, восприятия отзывчивости, справедливости, сочувствия, заботы, доброты, позиции неприятия неправомерного поведения.

(«Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в условиях реализации ФГОС ДО» учеб. пособие/ авт. – сост.: Руднева Я. Б., Манюрова Г. Х

Программа «Семьеведение» наиболее позитивным образом трактует идеалы традиционной семьи, поддерживает этнические традиции и этнокультуру семейного воспитания, апеллирует к этнопедагогике, сказкотерапии. («Семьеведение» Карцева Л.В., Шамсутдинова Н.Н., 2016).

### 2.3.Формы организации образовательной деятельности в дошкольном возрасте

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	подгруппа индивидуально
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	группа подгруппа
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Обеспечить освоение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	подгруппа индивидуально
Привлекать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде	Совместные действия Поручения Совместная деятельность	индивидуально

	тематического характера	
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание	подгруппа
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и некоторых правилах безопасного поведения	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение	подгруппа индивидуально
Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения		
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	подгруппа индивидуально
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы Игры	группа подгруппа индивидуально
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные и совместные игры	подгруппа индивидуально
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	подгруппа индивидуально
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

**Классификация игр детей дошкольного возраста  
(по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)**

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<b>Игры-экспериментирования</b> ➤ Игры с природными объектами	<b>Обучающие игры</b> ➤ Сюжетно-дидактические ➤ Подвижные	<b>Обрядовые игры</b> ➤ Семейные ➤ Сезонные ➤ Культовые

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игры с игрушками</li> <li>➤ Игры с животными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Музыкально-дидактические</li> <li>➤ Учебные</li> </ul>	<p><b>Тренинговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Интеллектуальные</li> <li>➤ Сенсомоторные</li> <li>➤ Адаптивные</li> </ul>
<p><b>Сюжетные самодеятельные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно-отобразительные</li> <li>➤ Сюжетно-ролевые</li> <li>➤ Театрализованные</li> </ul>	<p><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Интеллектуальные</li> <li>➤ Игры-забавы, развлечения</li> <li>➤ Театрализованные</li> <li>➤ Празднично-карнавальные</li> <li>➤ Компьютерные</li> </ul>	<p><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игрища</li> <li>➤ Тихие игры</li> <li>➤ Игры-забавы</li> </ul>

### Предпосылки сюжетно-ролевой игры

1. Ознакомительная игра  
Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка используя разнообразные игрушки и предметы.
2. Отобразительная игра  
Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта
3. Сюжетно-отобразительная игра  
Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

#### **Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре.**

- Уровень неорганизованного поведения (ведет к разрушению игр других детей).
- Уровень одиночных игр (ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть).
- Уровень игр рядом (дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью).
- Уровень кратковременного общения (ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу).
- Уровень длительного общения (взаимодействие на основе интереса к содержанию игры).
- Уровень постоянного взаимодействия (на основе общих интересов, избирательных симпатий).

#### **Компоненты сюжетно-ролевой игры**

1. Сюжет игры. Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
2. Содержание игры. Воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль. Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями

#### **2.2. Патриотическое воспитание**

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности.
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций, традиций Республики Татарстан и традиций родного города.
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране, Республике Татарстан и

родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

4) Воспитание чувства гордости за татарстанцев.

5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.

Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим Татарстан честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека.

Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского и татарского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

## КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

<b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире)	<b>Эмоционально- побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
- Культура народа, его традиции, народное	-Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому	-труд -игра

<p>творчество</p> <p>- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе</p> <p>- История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках</p> <p>- Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</p>	<p>- Интерес к жизни родного города и страны</p> <p>-Гордость за достижения своей страны</p> <p>-Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</p> <p>-Восхищение народным творчеством</p> <p>- Любовь к родной природе, к родному языку</p> <p>- Уважение к человеку -труженику и желание принимать посильное участие в труде</p>	<p>-продуктивная деятельность</p> <p>-музыкальная деятельность</p> <p>-познавательная деятельность</p>
--	---	--

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.

<p><b>Основные цели обучения дошкольников ОБЖ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»;</li> <li>- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»»</li> <li>- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.</li> </ul>
<p><i>Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми</i></p>
<p><b>Основные направления работы по ОБЖ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;</li> <li>- формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;</li> <li>- развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения</li> </ul>
<p><b>Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;</li> <li>- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;</li> <li>- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил;</li> <li>- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.</li> </ul>

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Безопасность	<p><b>Младший возраст (2-3 года):</b> игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> игры с песком, подвижные игры, чтение</p>

фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.  
**Старший возраст (5-6 лет):** игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.  
**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.

## **Развитие трудовой деятельности**

**Виды труда**

**Навыки культуры быта**(труд по самообслуживанию)

**Ознакомление с трудом взрослых**

**Хозяйственно-бытовой труд** (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

**Труд в природе**

**Ручной труд** (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

## **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Поручения:**

- \* Простые и сложные
- \* Эпизодические и длительные
- \* Коллективные и индивидуальные

**Дежурство**

(не более 20 минут)

- \* Формирование общественно- значимого мотива
- \* Нравственный, этический аспект

**Коллективный труд**

(не более 35-40 минут)

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

**1. Формирование нравственных представлений суждений оценок**

- ❖ Решение маленьких логических задач, загадок
- ❖ Приучение к размышлению эвристические беседы
- ❖ Беседы на этические темы
- ❖ Чтение художественной литературы
- ❖ Рассматривание иллюстраций
- ❖ Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
- ❖ Просмотр телепередач, видеофильмов, диафильмов
- ❖ Задачи на решение коммуникативных ситуаций
- ❖ Придумывание сказок

**1. Создание у детей практического опыта трудовой деятельности**

- ❖ Приучение к положительным формам общественного поведения
- ❖ Показ действий
- ❖ Пример взрослого и детей
- ❖ Целенаправленное поведение
- ❖ Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- ❖ Разыгрывание коммуникативных ситуаций
- ❖ Создание контрольных педагогических ситуаций

Образовательная область	Формы работы
Труд	<p><b>Младший возраст (2-3 года):</b> игры, трудовые поручения и задания, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, беседы.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> игры, трудовые поручения и задания, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в

ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» (автор С. Н. Николаева) направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух – шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их отражают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувствительном росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы – взаимосвязи живых организмов со средой обитания.

С целью создания условий формирования у дошкольников готовности к современному (развивающему) школьному обучению педагогами ДООУ используется программа по ФЭМП «Игралочка» и «Раз-ступенька, два-ступенька» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой, являющаяся структурной частью комплексной программы «Детский сад-2100»,

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с РП и УМК «Говорим по - татарски»

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова  
Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду»,  
Зарипова З.М.)

РП: Развитие познавательного интереса и любознательности в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края. Формирование личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры.

От 2 до 3 лет: Создавать условия для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями, развития познавательно – исследовательской активности и познавательных способностей.

От 3 до 7 лет: Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

УМК «Говорим по - татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

#### **Направления работы по познавательному развитию детей:**

- Ознакомление с предметным окружением
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Ознакомление с социальным миром
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с миром природы

#### **Формы работы по познавательному развитию**

- Сюжетная игра
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Рассматривание
- Интегрированная деятельность
- Беседа
- Наблюдения
- Развивающая игра
- Экскурсии
- Игра – экспериментирования
- Ситуативный разговор
- Проблемная ситуация
- Конструирование
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры	группа подгруппа индивидуально
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Развивающие игры Экскурсия	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры	группа подгруппа индивидуально
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры	подгруппа индивидуально
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Развивающие игры	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

## **Формирование элементарных математических представлений**

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной

деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Направления работы по развитию элементарных математических представлений

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

#### Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
  - 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
  - 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
  - 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
  - 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
  - 6) Занятия с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
  - 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
  - 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).
- Включение в образовательный процесс освоение воспитанниками практического курса математики в рамках программы «Школа - 2100» Л.Г.Петерсона, а также комплекса соответствующих педагогических технологий и методик.

<b>Направления</b>	1. Количество и счёт 2. Величина 3. Форма 4. Число и цифра 5. Ориентировка во времени 6. Ориентировка в пространстве
<b>Формы работы</b>	1. Демонстрационные опыты 2. Повседневные бытовые ситуации 3. Занятия 4. Свободные беседы 5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде

#### Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

**Методы**, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

1. Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры - драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа.

## Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития

дошкольников

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания как нахождение способа действия.

2. Опыты:

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
- Кратковременные и долгосрочные
- Опыт-доказательство и опыт-исследование

## Ребенок и мир природы

Содержание образования:

<b>Общий дом природы</b>						
<b>Содержание образования</b>						
<b>Живая природа</b>				<b>Неживая природа</b>		
<b>Растения</b>	<b>Грибы</b>	<b>Животные</b>	<b>Человек</b>	<b>Воздух</b>	<b>Почва</b>	<b>Вода</b>
<b>Законы общего дома природы:</b> - Все живые организмы имеют равное право на жизнь. - В природе всё взаимосвязано. - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояние в другое.						

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные:

- Наблюдения
  - ✓ Кратковременные
  - ✓ Длительные
  - ✓ Определение состояния предмета по отдельным признакам
  - ✓ Восстановление картины целого по отдельным признакам
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические:

- Игра
  - ✓ Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
  - игровые упражнения и игры-занятия
  - ✓ Подвижные игры
  - ✓ Творческие игры (в т.ч. строительные)
- Труд в природе
  - ✓ Индивидуальные поручения
  - ✓ Коллективный труд
- Элементарные опыты

3. Словесные

- Рассказ
- Беседа
- Чтение.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Педагог – ребёнок – семья – малая родина – традиции и культура народа – истоки отношения к природе – природа родного края.

### Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром

<b>Я - человек</b>	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
<b>Моя семья, друзья и малая Родина</b>	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
<b>Моя страна</b>	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
<b>Земля - Родина человечества</b>	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
<b>Деятельность людей</b>	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

### Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром

Формы		Методы
Эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы	<p><b>Повышающие познавательную активность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарный анализ</li> <li>- сравнение, группировка и классификация</li> <li>- моделирование и конструирование</li> <li>- ответы на вопросы детей</li> <li>- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul> <p><b>Вызывающие эмоциональную активность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воображаемая ситуация</li> <li>- придумывания сказок</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- сюрпризные моменты</li> <li>- юмор и шутка</li> </ul> <p><b>Коррекция и уточнения детских представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение</li> <li>- наблюдение</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- создание проблемных ситуаций</li> <li>- беседа</li> </ul>

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с «Программой развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова

Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и

дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач:

- обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОУ;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности
- взаимодействовать с семьями воспитанников.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с РП (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

РП: Развитие устойчивого интереса русскоязычных детей к освоению татарского языка, желание общаться, используя его для выражения своих мыслей и чувств.

Общение на татарском языке выступает как условие, благодаря которому реализуется совместная деятельность взрослого и ребёнка.

От 2 до 3 лет: Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

От 3 до 7 лет: Создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

<b>Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ</b>					
1. Развитие словаря: освоение значений слов и их	2. Воспитание звуковой культуры речи- развитие	3. Формирование грамматического строя речи: 3.1. Морфология (изменение слов	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая (разговорная) речь	5. Формирование элементарного осознания явлений языка	6. Воспитание любви и интереса к художественному

уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	восприятия звуков родной речи и произношения	по родам, числам падежам). 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). 3.3. Словообразование	4.2. Монологическая речь (рассказывание)	и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	слову
---	--	--	--	---	-------

#### Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. Принцип обеспечения активной языковой практики
---	--	----------------------------------	--	--	---

#### Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

#### Методы развития речи

<b>Наглядные:</b> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	<b>Словесные:</b> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал.	<b>Практические:</b> - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры.
---	---	--

#### Приемы развития речи

<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	<b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	<b>Игровые:</b> игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры
---	--	--

### Развитие словаря воспитанников

#### Задачи лексического развития воспитанников:

- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;
- закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;
- активизации словаря;

- устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

### **Содержание словарной работы**

- бытового словаря: названия частей тела, лица; игрушек, посуды и т.д.

- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;

- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, праздники, армия и др.)

-эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства, качественную оценку предметов; слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний; слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений;

- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств; слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия.

### **Направления словарной работы**

1. Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений
2. Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира
3. Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

### **Принципы словарной работы**

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;

- решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи;

- опора на активное и действенное познание окружающего мира;

- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;

-связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

### **Методы словарной работы**

#### ***Накопления содержания детской речи:***

- рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;

- рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач;

- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.

#### ***Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:***

- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;

- словарные упражнения;

- загадывание и отгадывание загадок;

- рассматривание игрушек;

- чтение художественных произведений;

- дидактические игры.

### **Приёмы работы над словом**

- объяснение педагогом значений слов;

- лексический анализ языка художественных произведений;

- подбор слов для характеристики героев литературных произведений;

- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

### **Формирование грамматической стороны речи**

<b>Направления работы</b>	<b>Морфология</b> - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.		<b>Синтаксис</b> - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов		<b>Словообразование</b> - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств	
<b>Задачи</b>	Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (род, число, лицо, время)		Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте		Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования	
<b>Пути формирования</b>	Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых	Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения		Исправление грамматических ошибок	

<p><b>Исправление грамматических ошибок</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат;</li> <li>- необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно;</li> <li>- ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени;</li> <li>- с детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, подругому формирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их;</li> <li>- в качестве образца используется пример правильной речи одного из детей;</li> <li>- при исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими.</li> </ul>
<p><b>Методы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры- драматизации</li> <li>- словесные упражнения;</li> <li>- рассматривание картин;</li> <li>- пересказ коротких рассказов и сказок.</li> </ul>

**Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи**

Раздел грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p><b>Морфология</b></p>	<p>Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i></p>	<p>Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i></p>	<p>Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательным и; формирование умения использовать несклоняемые существительные</p>	<p>Закреплять умения согласовывать существительные с другими частями речи</p>

<b>Словообразование</b>	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детёнышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
<b>Синтаксис</b>	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

### Воспитание звуковой культуры речи

<b>Направления и задачи</b>	<b>Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:</b> - развитие речевого слуха; - развитие речевого дыхания; - развитие моторики артикуляционного аппарата	<b>Выработка дикции</b> - отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом. Воспитание <b>культуры речевого общения</b> как части этикета. <b>Формирование выразительности речи</b> - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями
<b>Причины нарушений в звукопроизношении</b>	В зависимости от <b>причины нарушений:</b> <i>органические</i> - прирождённые и приобретённые в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией; <i>функциональные</i> - когда нет	В зависимости от <b>локализации нарушений:</b> <i>центральные</i> - поражение какого-либо отдела центральной нервной системы; <i>периферические</i> - повреждение или рождённые аномалии периферического органа или нерва

	изменений анатомических структур или тяжёлых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы	
--	--	--

<b>Содержание работы</b>	<b>В младшем возрасте:</b> - преодоление общей мягчѐнности произношения; - воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: <i>а, у, и, о, э</i> ; - уточнение и закрепление произношения согласных звуков <i>п, б, т, д, н, к, г, ф, в</i> , свистящих <i>с, з, ц</i> ; - развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; - подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных ( <i>л, р</i> ) звуков	<b>В среднем возрасте:</b> - закрепление произношения гласных и согласных звуков; - отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи	<b>В старшем возрасте:</b> - совершенствование произношения звуков; - выработка отчѐтливого произношения слов; - развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; - развитие звукового анализа слов; - определение места звука в слове; - продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи
--------------------------	--	---	--

### Развитие связной речи

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединѐнные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная

<b>Формы связной речи</b>		
<b>Формы обучения</b>	<b>Диалогическая</b> - диалог - беседа	<b>Монологическая</b> - рассказ об игрушке - рассказ по картине - рассказ по серии картин - рассказ из личного опыта - пересказ - рассуждения
<b>Методы и приѐмы</b>	-Совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа); - план рассказа (коллективное составление рассказа, составление рассказа подгруппами «командами»),	

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Речевое развитие	<p><b>Группа раннего возраста (1-3 года):</b> поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> ситуативные беседы, рассказы по картинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p>

*Содержание деятельности "Приобщение к художественной литературе"* направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.</li> <li>2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.</li> <li>3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.</li> <li>4. Развивать литературную речь.</li> </ol>
---------------	---

<b>Формы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение литературного произведения.</li> <li>2. Рассказывание литературного произведения.</li> <li>3. Беседа о прочитанном произведении.</li> <li>4. Обсуждение литературного произведения.</li> <li>5. Инсценирование литературного произведения.</li> <li>6. Театрализованная игра.</li> <li>7. Игра на основе сюжета литературного произведения.</li> <li>8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</li> <li>9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.</li> </ol>
<b>Основные принципы работы</b>	Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция
	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
	Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

**Круг детского чтения** – это круг произведений, которые читают (слушают чтение) и воспринимают дети. Эти произведения как специально писались для них, так и перешли от взрослых, были приняты и поняты детьми.

**В КДЧ входят (Гурович Л.М.):**

1. русское народное творчество (песенки, потешки, пословицы, поговорки, небылицы, перевертыши, сказки);
2. фольклор народов мира (белорусские, украинские, польские и т.д.).
3. произведения русской и зарубежной классики (А.С.Пушкина, К.Д.Ушинского, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, Ф.И.Тютчева, Г.Х.Андерсена, Ш.Перро и др.);
4. произведения современной русской и зарубежной литературы (В.В.Маяковского, С.Я.Маршака, К.И.Чуковского, С.В.Михалкова, М.М.Пришвина, Е.И.Чарушина, В.В.Бианки, Е.Благининой, З.Александровой, Ю. Тувим, Дж. Родари, А. Милн и др.).

**Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению образовательной области «Чтение художественной литературы».**

	<b>Формы организации образовательного процесса</b>
	<i>Ранний возраст (1– 3 года)</i>

<b>Образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение (рассказывание) художественных произведений.</li> <li>• Беседа о прочитанном.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картинок.</li> <li>• Показ настольного театра (би-ба-бо и др.)</li> <li>• Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности).</li> <li>• Разучивание стихотворений, потешек.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности).</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Разучивание стихотворений и отгадывание загадок на прогулке.</li> </ul>
<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности).</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание иллюстраций книг, картинок.</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности</li> </ul>
<b><i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i></b>	
<b>Образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение (рассказывание) художественных произведений.</li> <li>• Беседа после чтения.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картинок.</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Игры – драматизации. Инсценирование. Показ настольного театра (би-ба-бо и др.)</li> <li>• Разучивание стихотворений, потешек.</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.</li> <li>• Мини – постановки для взрослых.</li> <li>• Вечера литературных развлечений.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности).</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Беседа о прочитанном.</li> <li>• Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.</li> </ul>
<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности).</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</li> </ul>
<b><i>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</i></b>	
<b>Образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение (рассказывание) художественных произведений.</li> <li>• Беседа после чтения.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картинок.</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры – драматизации. Инсценирование. Показ настольного театра, би-</li> </ul>

	<p>ба-бо, кукольного театра и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихотворений, потешек.</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.</li> <li>• Мини – постановки для взрослых.</li> <li>• Вечера литературных развлечений. Вечера загадок, сказок.</li> <li>• Тематические выставки.</li> <li>• Конкурсы чтецов.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности).</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Беседа о прочитанном.</li> <li>• Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.</li> </ul>
<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (использование сюжетов литературных произведений в игровой деятельности).</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</li> </ul>
<b><i>Старший дошкольный возраст (5-7 лет).</i></b>	
<b>Образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение (рассказывание) художественных произведений.</li> <li>• Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.</li> <li>• Просмотр (прослушивание) записей исполнения литературных текстов самими детьми.</li> <li>• Чтение с продолжением. Выразительное чтение</li> <li>• Обсуждение. Беседа о прочитанном.</li> <li>• Беседы о книгах (об истории книг).</li> <li>• Обобщающие беседы о видах и жанрах.</li> <li>• Пересказ произведения</li> <li>• Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.</li> <li>• Сюжетные игры: «Театр», «Концерт».</li> <li>• Литературные викторины и интеллектуальные марафоны по художественным произведениям.</li> <li>• Конкурсы.</li> <li>• Инсценирование. Игры – драматизации.</li> <li>• Мини – постановки для взрослых.</li> <li>• Вечера литературных развлечений, литературные праздники. Вечера загадок, сказок.</li> <li>• Неделя детской книги. «Книжкины именины»</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Тематические выставки.</li> <li>• Ознакомление с писателями и поэтами, художниками – иллюстраторами детских книг.</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.</li> <li>• Посещение городской детской библиотеки.</li> <li>• Сочинение загадок.</li> <li>• Создание «Книжкиной больницы»</li> <li>• Создание книг – самоделок, макетов.</li> </ul>

<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</li> <li>• Продуктивная деятельность (выставки детских рисунков и поделок, сделанных по мотивам прочитанных произведений).</li> <li>• Сюжетные игры: «Театр», «Концерт».</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские)</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Использование различных видов театра</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок.</li> <li>• Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.</li> </ul>

### **Этапы работы над художественным произведением.**

#### I. Организационный

*Цель: вызвать желание прочитать книгу.*

- ❖ Предугадывание (называем автора, показываем портрет, узнаём, знаком ли автор, есть его книги дома, называем заглавие, рассматриваем титульный лист, задаём вопросы: «Как вы думаете, о чём пойдёт речь в этом рассказе» и т.п.).

#### II. Чтение текста.

*Цель: помочь детям войти в текст.*

Читать произведение необходимо с остановками, комментируя непонятные слова. Можно предложить домыслить («Предположите, а что может быть дальше»); показать иллюстрацию.

При остановке начинать читать с того же предложения.

#### III. Обсуждение и воспроизведение.

*Цель: выяснить, как дети усвоили текст. Пропустить через себя, пережить.*

Краткое обсуждение, большая часть работы отводится на воспроизведение

#### Методы и приёмы дальнейшей работы с произведением

- Разыгрывание сказок, стихов с помощью пальцев.
- Инсценирование произведения или его части в лицах (взрослый – автор, дети – герои).
- Игра «Меняем сюжет».
- Рисование мультлика.
- Рассказать по схемам.
- Картинки с последующим сюжетом.
- перепутать картинку – иллюстрацию (что не правильно, ставят в нужной последовательности и пересказывают).
- поставить одну картинку, найти, что было до и после,
- Придумывание названия произведению.
- Придумывание другого конца произведению (особенно с плохим концом: «Айога», «Лиса и журавль», «Кукушка»).
- Письмо герою.
- Рассказывание по цепочке.
- Обыгрывание произведений.
- Придумывание загадки о герое.

- Рисование иллюстраций к придуманным сказкам.
- Фантазирование.

*Добавляется другой герой, или герой меняется, или изменяется элемент сюжета.*

- Игра «Заколдованные дети».
- Мимикой изображают по тексту.*

- Найди пазл, картинку.

*Во время чтения, рассказывания, дети находят детали пазла, картинку и т.д.*

**Творческие методы работы со сказками, формами малого фольклора (Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой»).**

- Знакомые герои в новых обстоятельствах.
- Коллаж из сказок.
- Сказка от смешного стишка.
- Сказка от считалки.
- Сказка от загадки.
- Спасательные ситуации в сказках.
- Сказки от странных историй.
- Сказки от просто стишков.
- Сказки от потешек, кричалок и других форм малого фольклора.
- Сказки о чудищах.
- Сказка продолжается.
- Изменение ситуации в знакомых сказках.
- Перевертывание сказки.
- Сказка, но по-новому.
- Сериал в сказке.
- Решение противоречий в сказке.
- Моделирование сказок.
- Сказки с новым концом.
- Сказка с середины.
- Частица «не» и новая сказка.
- Из сказки убежали все глаголы (существительные).
- Сказка от пословицы.

**Примеры оформления выставок в книжном уголке.**

- Творчество отдельных писателей, по отдельным жанрам (сказка, стихи, юмористический рассказ, энциклопедия и т.д.).
- Выставки книг писателей-художников.
- Азбуки.
- Народная сказка как источник сюжетов для авторской сказки.

Цель выставки — показать, что народная сказка является источником сюжетов для авторской сказки.

- ❖ Русские народные сказки «Жар-птица и Василиса-царевна», «Сивка-Бурка» и сказка П. П. Ершова «Конек-Горбунок».
- ❖ Русская сказка «Морозко», немецкая сказка из сборника братьев Grimm «Бабушка Вьюга» («Госпожа Метелица») и сказка В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович».

- Тематические выставки.
- Народные детские песенки стран мира.
- Произведения, одинаковые по названию, но принадлежащие разным авторам.

Такой подбор и чтение произведений учат детей выбирать книгу не только по названию; за одинаковыми названиями часто кроется разный смысл.

- ❖ «Еж»: стихи Г. Сапгира, авторская сказка А. Толстого, рассказ М. Пришвина, «Ежик» Б.

Заходера.

- ❖ «Елка»: М. Зощенко; «Елка» В. Сутеева; «Елка»: стихи А. Барто, Е. Трутневой и др.
- ❖ «Теремок» (народная сказка); «Теремок» В. Бианки; «Теремок» С. Маршака.

- Выставка книг, предназначенных разным возрастным группам читателей.

Цель выставки — провести беседу с детьми о содержании книжного уголка; сравнить книги для разных возрастных групп; вместе с ребятами выяснить, почему у каждого возраста свой тип книги.

- Выставки книг и детских журналов, издаваемых в отдельном городе или регионе.
- Выставка произведений, которые были положены в основу мультфильмов, детских фильмов.
- Детские журналы
- Выставка – иллюстрация – выставка с рисунками читателей. Они могут быть: по определенной теме, к произведениям одного автора, по конкретной книге. Ее отличие от выставки - витрины в том, что рядом с рисунками размещаются цитаты из книг, к которым сделаны иллюстрации, стихи (если выставка тематическая).
- Выставка – викторина. Вместе с литературой и оформлением, готовятся вопросы викторины, ответы на которые можно найти в материалах выставки. Вопросы могут быть составлены как ко всей выставке в целом, так и отдельно к каждому разделу.

**УМК «Говорим по - татарски».** Организация обучения детей татарскому языку в ДОУ осуществляется в соответствии с законом РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» № 1560-ХП от 08.07.1992 (ред. от 12.06.2014). Обучение татарскому языку начинается со средней группы и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

В старшей и подготовительной группах два раза в неделю НОД по обучению татарскому языку включена в сетку занятий. Третья НОД по обучению детей татарскому языку проводится на закрепление пройденного материала в режиме дня. Кроме НОД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению татарского языка ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от непосредственно образовательной деятельности время, а также работу с педагогами и родителями.

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка.

УМК включает в себя:

- комплект по обучению детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на русском языке, аудио-видеоматериалы мультимедиа);
- комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты);
- региональную программу дошкольного образования (на татарском и русском языках) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования;
- комплект для детей старшего дошкольного возраста по обучению грамоте (рабочие тетради, методические рекомендации для воспитателей, методическое пособие для воспитателей и родителей).

Для обеспечения современного уровня организации языкового пространства обучения детей татарскому и русскому языкам разработаны мультимедийные ресурсы нового поколения.

### **Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду**

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»
- Государственная программа «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков Республики Татарстан на 2014-2020гг.»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384.

Программа построена с учетом возрастных особенностей.

Основной задачей обучения татарскому языку в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.

Программа основана на принципах:

- Принцип коммуникативности – язык как средство общения, а не филологическая наука.
- Принцип преемственности.
- Принцип мотивации.
- Принцип индивидуальности. Программа построена с учётом возрастных особенностей.
- Принцип наглядности.
- Принцип интеграции.

Средства, используемые для обучения детей татарским языком:

- Методические пособия, диагностический материал.
- Анимационные сюжеты, аудиозаписи, мультфильмы.
- Демонстрационный и раздаточный материал.
- Графическая наглядность (пиктограммы).
- Наглядно-дидактический материал (муляжи, макеты, игрушки)
- Интерактивные игры.
- Рабочие тетради.

Методы и формы обучения:

- Работа с наглядностью: описательный рассказ, развивающий диалог.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Разучивание хороводных игр.
- Театрализованные игры.
- Подвижные игры.
- Творческие и ситуативные игры.
- Развивающие игры.
- Работа с аудиозаписями: прослушивание, совместное повторение.
- Просмотр мультфильмов, анимационных сюжетов.
- Интерактивные игры.

Программа включает в себя проекты:

- «Мой дом» - для детей 4-5 лет.
- «Играя, растём» - для детей 5-6 лет.
- «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдём» - для детей 6-7 лет.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной

речи.

По окончании обучения дети должны понимать и выполнять просьбы воспитателя, уметь отвечать на вопросы.

Программа предусматривает активное усвоение в пределах 167 слов.

Программа по обучению дошкольников татарскому языку.

Проект «Мой дом» (4-5 лет)

Формирование элементарных умений и навыков аудирования (слушания и понимания) татарской устной речи и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Счёт».

Основное внимание в первый год обучения уделяется пониманию слов, выражений и фраз, повторению их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

Первоначальное накопление и активное усвоение слов, которые обозначают самых близких людей (эти, эни, эби, бабай, малай, кыз), любимые игрушки (машина, курчак, куян, аю), продукты (алма, ипи, сөт, чэй) и счет (бер, ике, өч, дүрт, биш). Выработка умений и навыков найти и показать среди других предмет или его изображение: (Алмабир – дай яблоко. Мә алма – возьми яблоко).

Учить отвечать на вопросы «Бу кем? – это кто?», «Бу нәрсә? – это что?»

Выработка умений понимать вопрос «Нинди? - Какой?» как вопрос о признаке предмета и называть признак предмета:

– Туп нинди? - Какой у тебя мяч? – Зур - Большой

Выработка умений понимать слова с формами повелительного наклонения глагола:

– Утыр ,аша, эч, сикер, уйна.

Формирование умений и навыков детей здороваться и прощаться полными и короткими дружескими формулами, правильно называть свое имя: «Исәнме - Здравствуй», «Сау бул – До свидания», «Рәхмәт - Спасибо», «Мин Коля, мин малай. Я – Коля, – мальчик».

Закрепление названия знакомых предметов, умение давать ответ помощью частицы «әйе - да» или «юк - нет»:

– СинАзат? – Юк;

– Син Алсу? – Әйе;

Заучивание наизусть небольших стихотворений, песен.

Проект «Играя, растём» (5-6 лет).

Формирование, развитие умений и навыков аудирования, говорения в игровых ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Личная гигиена», «Мебель». «Праздники», «Счет».

Обогащение активного словарного запаса детей существительными: кишер – морковь, суган – лук, кыяр – огурец, аш – суп, ботка – каша, кашык – ложка, карават – кровать)

Активизация в речи знакомых и усвоение в словарном порядке прилагательных: кызыл - красный, баллы – сладкий).

Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень, йокла – спи.

Выработка умений и навыков вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушке, о семье.

Разучивание стихотворений, песен на татарском языке.

Проект «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем» (6-7 лет).

Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Счет», «Овощи», «Посуда»,

«Одежда», «Личная гигиена», «Мебель», «Праздники», «Знакомство», «Дружная семья», «Угощаем друзей», «К нам пришли гости», «Идём в кафе», «Весёлые игры», «В цирке», «Школа».

Обогащение активного словарного запаса детей новыми словами, которые обозначают предметы (имена существительные): тычкан, мышка, керпе – ёж, тавык – курица, чана – санки, китап – книга, мэктеп – школа.

Совершенствование умений и навыков понимания вопросительных предложений со словами «Ничэ? - сколько?»,

– Ничэ туп? - Сколько мячей? – Ике туп – два мяча.

Активизация в речи глаголов: ашый – ашыйм – кушает -кушаю, утыра – утырам – сидит – сижу, бии – биим – танцует - танцую, укый – укыйм – читает -читаю, чана шуа – чана шуам катается на санках – катаюсь на санках.

Активизация в речи вопросительных предложений со словами «Нишли? - Что делает?», «Сиңунишлисең? - Что ты делаешь?».

Активация и закрепление усвоенных ранее прилагательных.

Разучивание стихотворений, песен.

Лексический минимум говорим по-татарски

Первый год обучения

(средняя группа) 62 слова

Активные слова	Пассивные слова
<p>Эти-папа, эни-мама, кыз-девочка, малай-мальчик, мин-я, исәнмесез-здравствуйте, сабулыгыз-досвидания, саубул-досвидания(ед.число), исәнме-здравствуй, эт-собака, песи-кошка, эйе-да, юк-нет, эби-бабушка, бабай-дедушка, эйбэт,яхшы-хорошо, ипи-хлеб, алма-яблоко, сөт-молоко, чэй-чай, рэхмэт-спасибо, мэ-на, тэмле-вкусно,вкусный кил монда-иди сюда, утыр-садись, бир-дай, аша-кушай, эч-пей, туп-мяч, зур-большой, кечкенэ-маленький, матур-красивый, курчак-кукла, куян-заяц, аю-медведь, хәлләрничек-как дела, уйна-играй, пычрак-грязный, чиста-чистый, ю-мой,стирай бер-1, ике-2, өч-3, дүрт-4, биш-5. (49 слов)</p>	<p>Утырыгыз-садитесь, бу кем?-это кто? кем юк?-кого нет? син кем?-ты кто? кем анда?-кто там? Басыгыз-встаньте, ал-возьми ничэ?-сколько?нинди?-какой? (13 слов)</p>

Второй год обучения (старшая группа) 45 слов

Активные слова	Пассивные слова
<p>Кишер-морковь, нинди-какой, баллы-сладкий, ничэ-сколько, суган-лук, бәрәңге-картошка, алты-6, жиде-7, сигез-8, тугыз-9,ун-10, бунәрсә?-это что? хәерлекән-добрый день, нәрсә бар? –что есть?күп –много. кыяр-огурец, кәбестә-капуста, кызыл-красный, сары-жёлтый, яшел-зелёный, зәңгәр-синий, кирәк-надо, юа-моет,стирает, нәрсәкирәк -что нужно, аш-</p>	<p>бунәрсә?-это что? хәерлекән-добрый день, нәрсә бар? –что есть?күп –много 7 сүз</p>

<p>суп, ботка-каша, кашык-ложка, тэлинкэ-тарелка, чынаяк-чашка, күлмэк-платье, рубашка, чалбар-брюки, ки-одень, сал-сними, йокла-спи бит-лицо, кул-рука, өстэл-стол, урындык-стул, карават-кровать, яратам-люблю, бар-есть. (38 сүз)</p>	
--	--

### 3 год обучения подготовительная группа 60 слов

Активный словарь	Пассивный словарь
<p>син кем- ты кто, хэерлекөн-добрый день, тычкан-мышка, бу кем?-это кто? бунэрсэ?-это что? нишли?-что делает? йоклый-спит, утыра-сидит, ашый-кушает, эчэ-пьёт, нишлисең?-что делаешь? Ашыйм-кушаю, эчэм-пью, уйныйм-играю, утырам-сизу, барам-иду, кая барасың?-куда идёшь? синнишлисең? Сикерэм-прыгаю, йөгерэм-бегу, биим-танцюю, жырлыйм-пою, шуам-катаюсь, укыйм-читаю, рәсем ясыйм-рисую, төлке-лиса, чэк-чэк чак-чак өчпочмак-треугольник, яшь-лет, бүре-волк, керпе-ёж, тавык-курица, этэч-петух, үрдэк-утка, чана-сани, шуа-катается, шуам,-катаюсь, бие-танцуй, бии-тнцует, биим-танцюю, йөгер-беги, ак-белый, кара-чёрный, жырла-пой, жырлыйм-пою, зур рәхмәт-большое спасибо, китап укый-читает книгу, рәсем ясыйм-рисую, укыйм-читаю, дэфтәр – тетрадь. (58 сүз)</p>	<p>Нәрсэратасың? – Что любишь? 2 сүз</p>

#### Методические рекомендации

При организации обучения татарскому языку русскоязычных дошкольников необходимо стремиться к тому, чтобы это обучение не сводилось к накоплению заученных фраз, а с самого начала предполагало использование языка детьми для общения.

Педагог, используя средства обучения татарскому языку составляет календарный план, включая в него индивидуальную работу с детьми.

Обилие игровых ситуаций призвано создать на занятии атмосферу радости, раскованности и непосредственности. Во время занятий следует использовать не только сюжетно-ролевые и дидактические, но и подвижные, динамичные, эмоционально-мнемические, пальчиковые игры и т. д.

У детей этого возраста преобладает произвольный вид памяти. Это значит, что они хорошо запоминают то, что им интересно, что увлекает их. Этому призваны помочь интересные персонажи, разнообразие интонаций воспитателя, музыка, варьирование приемов и средств обучения и др.

У педагога в речи не должны звучать диалектные слова.

Педагог должен работать творчески, используя различные методы и приемы.

Допустимо вводить в занятия новые способы обучения татарскому языку.

Воспитательно-образовательный процесс обучению детей татарскому языку

рекомендуется организовать следующими способами:

– ведется специальное обучение в рамках режима дня в старшей и подготовительной группах 2 раза в неделю, от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;

– в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

В обучении русскоязычных дошкольников татарскому языку имеет важное значение взаимодействие педагог-ребенок-родители.

Работа с лексическим минимумом

Объем словарного минимума определяется, прежде всего, возрастными и психологическими особенностями детей, а также условиями обучения и прежде всего количеством отведенных на него часов.

Важное значение в процессе обучения имеют лексические упражнения.

Обучение лексической стороне речи строится преимущественно с опорой на наглядность: игрушки, картинки, изображение действий, жесты, мимику.

В основном дети узнают названия предметов материального мира, названия типичных действий и признаков предметов, которые им уже знакомы на родном языке и используются ими в играх и в повседневной жизни.

Лексика вводится постепенно большими тематическими группами и отрабатывается в различных играх.

В методике обучения татарскому языку как второму существуют различные приемы объяснения значения новых слов. Из них в обучении дошкольников могут быть использованы два приема:

1. Объяснение значения слова с применением различных средств наглядности (показ предмета, действия, картинки). Таким образом, вводятся названия предметов, животных, цветов, движений, числительных.

2. Перевод незнакомого слова на родной язык детей. К этому способу приходится прибегать для введения новых слов, значения которых лишены предметности (красивый, хороший, кто, что, да, нет и т. д.).

Основным методическим приемом в обучении татарского языка является изучение новых слов:

- С помощью наглядности,
- Прослушивая и повторяя аудиозапись,
- Слово повторяется несколько раз,
- Произношение слова шепотом, группой, подгруппой, сопровождая жестом
- Словесные игры («Глухой телефон», «Эхо»)
- В грамматической конструкции Зур туп – большой мая, чиста туп – чистый мяч.
- Развивающий диалог.

Активизация слов часто требует использования раздаточного материала, поэтому следует готовить по несколько предметов или изображений одного наименования (несколько собак, кошек, мячей, тарелок и т. д., в зависимости от изучаемой темы).

Для закрепления новых слов необходимо, чтобы дети проделали с ними ряд операций в определенной последовательности:

1. Узнавание слова:

– воспитатель называет слово, а ребенок отбирает из ряда предметов тот, которому оно соответствует.

2. Выбор слова с наглядной подсказкой. Например, «Нәрсә кирәк? Ипи, сөт, алма, чәй?» - Что вы хотите купить? У меня в магазине есть хлеб, молоко, яблоки, чай» и показывает картинки.

Одной из главных задач обучения дошкольников татарскому языку является формирование у них грамматических навыков речи.

Игровая ситуация является основным методическим приемом отработки грамматики.

Ознакомление детей с новыми конструкциями татарского языка может производиться путем наглядной демонстрации. Например, повелительной форме высказывания педагог обучает с помощью пиктограмм. Затем дети выполняют команды педагога.

Если ребенок правильно выполняет команды, т. е. понял суть данного грамматического явления, ему можно поручить отдавать команды своим товарищам.

Основная задача программы – общение русскоязычных дошкольников на татарском языке, в этом может помочь развивающий диалог. Обучая развивающему диалогу работаем по принципу от простого к сложному. В подготовительной к школе группе, основываясь на ситуативно-тематический принцип.

Приемы обучения развивающего диалога:

- Игровые ситуации;
- Составление небольших диалогов по образцу,
- Составление диалогов по теме,
- Инсценировки.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ЦЕЛЬ:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи художественно - эстетического развития  
в соответствии с ФГОС дошкольного образования  
(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др)

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

в соответствии с РП и УМК «Говорим по - татарски».  
(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду»,  
Зарипова З.М.)

РП: Формирование эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами культуры, в том числе национальной. Включение средств культуры в систему дошкольного образования посредством педагогического потенциала элементов национальной культуры – фольклора, литературы, музыки, живописи, декоративно-прикладного искусства, театра, народных игр, песен, танцев и т.д.

От 2 до 3 лет: Создание условий для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, театрализованной деятельности.

От 3 до 7 лет: Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

УМК «Говорим по - татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Направления художественно-эстетического развития:

- рисование
- лепка
- аппликация
- художественный труд
- дизайн
- музыкальное развитие
- творческое конструирование

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Художественное развитие	<p><b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская</p>

	<p>деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставка-вок.</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательная-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательная-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе.</p>
--	--

### Детское конструирование

<b>Виды детского конструирования</b>		
- из строительного материала - из бумаги	- практическое и компьютерное - из природного материала	- из деталей конструкторов - из крупногабаритных модулей
<b>Формы организации обучения конструированию</b>		
- по модели; - по условиям; - по образцу	- по замыслу; - по теме; - каркасное	- по чертежам и схемам
<b>Взаимосвязь конструирования и игры</b>		
<b>Ранний возраст</b> конструирование слито с игрой	<b>Младший возраст</b> игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение	<b>Старший возраст</b> сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребёнок, используя различные формы организации обучения (исследования З.В.Лиштван, В.Г.Нечаевой, Л.А.Парамоновой, Н.Н.Поддякова, и др.)

Формы	Содержание
1 Конструирование по образцу	Детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора, и показывают способы их воспроизведения. Конструирование по образцу, в основе, которой лежит подражательная деятельность, - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
2 Конструирование по модели	Детям в качестве образца, предъявляют модель, скрывающую от ребёнка очертание отдельных её элементов. Эту модель, дети должны воспроизвести из имеющихся у них деталей конструктора. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа её решения. Конструирование по модели – эффективное средство активации мышления дошкольников.
3 Конструирование по условиям	Не давая детям образца постройки, рисунков и способов её возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения способствует развитию творческого конструирования.
4 Конструирование по простейшим чертежам	Моделирующий характер самой деятельности, в которой детали строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности объектов, создаёт возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате у детей формируются мышление и познавательные способности.
5 Конструирование Дети сами решают, что и как будут конструировать.	Данная форма – не средство по замыслу обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.
6 Конструирование по теме	Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы их выполнения. Основная цель конструирования по заданной теме – закрепление знаний и умений.

## Интеграция образовательных областей через ЛЕГО-конструирование

Для воспитателей детского сада конструктор ЛЕГО является великолепным средством, помогающим обеспечить интеграцию различных видов деятельности и образовательных областей.

Образовательная область	Область применения ЛЕГО-конструирования, в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.
Социальнокоммуникативное развитие	Создание совместных построек, объединенных одной идеей, одним проектом. развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
Познавательное развитие	Техническое конструирование – воплощение замысла из деталей ЛЕГОконструктора. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
Речевое развитие	Работа с педагогом над развитием фонетического слуха, звуковой и интонационной культуры речи словообразованием, формированием звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Творческое конструирование – создание замысла из деталей ЛЕГО-конструктора. реализация самостоятельной творческой деятельности детей - конструктивно-модельной.
Физическое развитие	Координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:** развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи работы	Направления работы	Методы музыкального развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание;</li> <li>- пение;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального</li> </ul>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений</li> </ul> <p><b>Словесный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы о различных музыкальных жанрах</li> </ul> <p><b>Словесно-слуховой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение</li> </ul> <p><b>Слуховой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки</li> </ul> <p><b>Игровой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные игры</li> </ul> <p><b>Практический:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</li> </ul>

### СИСТЕМА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Музыка на других занятиях	Индивидуальные музыкальные занятия	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексные</li> <li>- тематические</li> <li>- традиционные</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие занятия</li> <li>- развитие слуха и голоса</li> <li>- упражнения в освоении танцевальных движений</li> <li>- обучение игре на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованные музыкальные игры</li> <li>- музыкально-дидактические игры</li> <li>- игры с пением</li> <li>- ритмические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- театральная деятельность</li> <li>- оркестры</li> <li>- ансамбли</li> </ul>

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Музыкальное развитие	<p><b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года):</b> слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-</p>

	<p>ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен.</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен, упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов.</p>
--	---

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие детей

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с РП и УМК «Говорим по - татарски»  
 (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова  
 Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду»  
 З.М.Зариповой)

РП. Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на формирование начал здорового образа жизни. Все самое ценное, что веками сформировано мудростью и культурой татарского народа, является частью системы дошкольного образования.

От 2 до 3 лет: создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценностей ЗОЖ, развития различных видов двигательной активности, формирования навыков безопасного поведения.

От 3 до 7 лет: создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

УМК «Говорим по - татарски».

- Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.
- Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень.
- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОО направлены на:

- приобретение опыта в равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
<b>Формы физического развития</b>		
- физкультурные занятия - подвижные игры - физкультурные упражнения на прогулке - утренняя гимнастика - самостоятельная двигательнo-игровая деятельность воспитанников - гимнастика после сна		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультминутки</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</li> <li>- закаливающие процедуры</li> <li>- кружки</li> <li>- День здоровья</li> <li>- Малые Олимпийские игры</li> <li>- сдача тестовых нормативов (оценка индивидуальных качеств)</li> </ul>		
<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</li> </ul>	<b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>- словесная инструкция.</li> </ul>	<b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>группа раннего возраста (1-3 года):</b> игры подвижные, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под текст потешек, спортивные развлечения, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах), спортивные развлечения.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений, физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах).</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> подвижные игры, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> подвижные игры, игры с элементами соревнования, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и</p>

	самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, настольный теннис, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.
--	--

## КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО- ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система психологической поддержки	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья
<ul style="list-style-type: none"> <li>- гибкий режим</li> <li>- занятия</li> <li>-создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)</li> <li>- пробуждение после дневного сна</li> <li>- подготовка специалистов по двигательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- музыкальные занятия</li> <li>- двигательная активность на прогулке</li> <li>- физкультура на улице</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- гимнастика после дневного сна</li> <li>- физкультурные досуги, забавы</li> <li>- игры, хороводы, игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием на воздухе в теплое время года</li> <li>- облегченная форма одежды</li> <li>- ходьба босиком в спальне до и после сна</li> <li>- воздушные ванны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация второго завтрака (сок, фрукты)</li> <li>- строгое выполнение натуральных норм питания</li> <li>- соблюдение питьевого режима</li> <li>- гигиена приема пищи</li> <li>- индивидуальный подход к детям во время приема пищи</li> <li>- правильность расстановки мебели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика уровня физического развития</li> <li>- диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники</li> <li>- диагностика физической подготовленности к обучению в школе</li> <li>- обследование психоэмоционального состояния детей психологом</li> </ul>

## ВИДЫ, ЗАДАЧИ И НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
<b>Движение во время бодрствования</b>	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Старший воспитатель, Воспитатели, Инструктор по физической культуре
<b>Подвижные игры</b>	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели
<b>Движения под музыку</b>	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
<b>Утренняя гимнастика или гимнастика</b>	Стремление сделать более физиологичным и психологически	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в	Воспитатели, Инструктор по физической культуре

<b>после сна</b>	комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения	спальные места для проведения гимнастики.	
------------------	---	---	--

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости	группа подгруппа индивидуально
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность	
Развитие физических качеств		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Тематический характер Моменты радости	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация	группа подгруппа индивидуально
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения		
Накопление опыта здорового образа жизни		группа подгруппа индивидуально
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	группа подгруппа индивидуально
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений		
Развитие физических качеств		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгруппа индивидуально

человека		
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения		
Накопление опыта здорового образа жизни		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгруппа индивидуально
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность в течение дня: Подвижные игры	
Развитие физических качеств	Игра (подвижные, сюжетно-ролевые игры и др..)	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения	

### Формы и приемы совместной деятельности в режимные моменты

<i>Разделы (задачи, блоки)</i>	<i>Возраст</i>	<i>Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей</i>	<i>Формы и приёмы самостоятельной деятельности и детей</i>	<i>Формы и приёмы взаимодействия с семьей</i>
<i>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.</i>	<i>Млад. до шк возраст</i>	<i><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая - тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения</i>	<i>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</i>	<i>Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс</i>

		<i>Индивидуальная работа</i>		
2.Общеразвивающие упражнения		<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <b>Прогулка</b> Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа		
3.Подвижные игры		<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <b>Прогулка</b> Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа		
4. Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание,	Старший дошкольный возраст	<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и		

<p>метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения</p>		<p>малой подвижности <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Игровые упражнения движения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>		
<p>2.Общеразвива ющие упражнения</p>		<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>		
<p>3.Подвижные игры</p>		<p><b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические <b>Прогулка</b> Подвижная игра малой</p>		

		<p>подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительные упражнения  -корректирующие упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Динамические паузы</p>		
4. Спортивные упражнения		<p><b>Утренний отрезок времени</b>  Игровые упражнения  движения</p>		
5. Спортивные игры		<p><b>Прогулка</b>  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Подражательные движения  Подвижная игра большой и малой подвижности  Индивидуальная работа  Динамическая пауза  <b>Утренний отрезок времени</b>  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений  Дидактические игры  <b>Прогулка</b>  Занятия по физической культуре на улице  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений  Спортивные игры  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p>		

		<i>Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры</i>		
<i>б.Активный отдых</i>		<i>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</i>		

При реализации целей и задач по каждой образовательной области соблюдается принцип возрастной адресности. Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом.

Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными - они используются для образования детей в любом современном обществе. В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками такими как практическая деятельность («развитие в трудовой деятельности»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое.

#### **Виды детской деятельности:**

(1- 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами -орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

(3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетноролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно -исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации занятий) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области. Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы

обучения. Решение образовательных задач Программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации видов деятельности**

Виды деятельности	Формы работы
<b>Двигательная</b>	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.
<b>Продуктивная</b>	Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии.
<b>Коммуникативная</b>	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно - печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги.
<b>Трудовая</b>	Поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико - ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.
<b>Познавательно - исследовательская, проектная</b>	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
<b>Музыкально художественная</b>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
<b>Восприятие художественной литературы</b>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.)
<b>Игровая</b>	Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, самодеятельные игры (театрализованные, конструктивные, игровые ситуации), игротека,

Одни и те же формы работы могут быть использованы для организации различных видов деятельности (в игровой форме может проходить двигательная, познавательно - исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная деятельности).

Единая система планирования обеспечивает грамотную организацию педагогического процесса в целом и каждой из его сторон (физического, нравственного, умственного, трудового воспитания и др.), способствуя тем самым реализации принципа интеграции образовательных областей, комплексно-

тематического принципа построения образовательного процесса, решению программных задач в совместной деятельности педагога и детей в режиме дня.

### Игровая деятельность

#### Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)							
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7	
1	2	3	4							
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					+	+	+	
		С природными объектами				+	+	+	+	
		Общения с людьми	+	+	+	+	+	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+	+	
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные		+	+					
		Сюжетно - ролевые					+	+	+	+
		Режиссерские					+	+	+	+
		Театрализованные					+	+	+	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	+		
		Сюжетно - дидактические		+	+	+	+	+		
		Подвижные		+	+	+	+	+	+	
		Музыкальные		+	+	+	+	+	+	
	Досуговые игры	Учебно - предметные дидактические				+	+	+	+	
		Интеллектуальные					+	+	+	
		Забавы		+	+	+	+	+	+	
		Развлечения				+	+	+	+	
		Театральные					+	+	+	
		Празднично карнавальные			+	+	+	+	+	
		Компьютерные					+	+	+	
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							+	
		Семейные			+	+	+	+	+	
		Сезонные			+	+	+	+	+	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					+	+	+	
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+	+	
		Адаптивные			+	+	+	+	+	
	Досуговые игры	Игрища						+	+	
		Тихие	+	+	+	+	+	+	+	
		Забавляющие	+	+	+	+	+	+	+	
		Развлекающие			+	+	+	+	+	

#### Продуктивная деятельность

**Цель:** Овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

**Задачи:** Созидательная работа, направленная на получение предметно

оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение **предметно** оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В

результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата - правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели

#### ***Работа по образцам***

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

#### ***Работа с незавершенными продуктами***

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

#### ***Работа по графическим схемам***

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

#### ***Работа по словесному описанию цели***

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

### **Познавательная-исследовательская, проектная деятельность**

**Цель:** Расширять представления детей об окружающем мире.

**Задачи:** Овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательная-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательная-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательная - исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательной - исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательной-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

**Цель проектной деятельности:** формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.

**Задачи:**

- организация воспитательно -образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;

**Восприятие художественной литературы**

Цель: Активизация воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: Овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательная-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательной-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности. К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств. Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы

они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательной-исследовательской и игровой деятельности.

### **Коммуникативная деятельность**

Цель: Привлечение внимания педагогов к проблеме меж поколенного взаимодействия в воспитании ребенка в семье и создание реальных предпосылок для полноценного развития детей в соответствии с их половозрастными, индивидуальными особенностями и социальными условиями.

Задачи:

1. Формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
2. Формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста
3. Формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка.
4. Развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других
5. Осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста
6. Обогащение семейных традиций

### **Развитие трудовой деятельности**

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Музыкально-художественная деятельность

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и

- самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

#### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

#### **Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Образовательный процесс в детском саду условно разделяется на два составляющих блока:

- совместная взросло-детская (партнерская) деятельность;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Образовательный процесс организуется комплексно- тематически, в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Образовательный процесс МБДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

#### **Модель образовательного процесса и педагогической деятельности**

<b>Тип образовательной ситуации</b>	<b>Предметно-игровая</b>	<b>Сюжетно-игровая</b>
Содержание базового образовательного процесса	Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства - способы действия	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире

Содержание деятельности ребенка	Позиция	«Я есть МЫ»	«Я как ТЫ»
	Действия ребенка	Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками
	Смысл действий ребенка	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности	Свободная деятельность ребенка совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств-способов действий	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

Организованная образовательная деятельность, регламентируется реализуемой в МБДОУ комплексной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 г., как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная, продуктивная (изобразительная, конструирование), двигательная.)

Для просмотра видеофильмов, мультфильмов во всех группах используется ИКТ. Непрерывная длительность просмотра видеофильмов в младшей и средней группах - не более 20 мин., в старшей и подготовительной - не более 30 мин. Просмотр видеофильмов для детей дошкольного возраста проводится не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня). Просмотр в вечернее время проводят при искусственном освещении групповой верхним светом.

## **2.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы**

### **3 - 4 года**

#### **Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### **4 - 5 лет**

##### **Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения, движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### **5-6 лет**

##### **Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **6-8 лет**

### **Приоритетная сфера инициативы - научение.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ**

Общие задачи:

- Содействовать зарождению и развитию у детей личностных качеств: эмоциональной сферы ребенка, доброжелательных отношений со взрослыми и сверстниками; стремления к самостоятельности, проявлению инициативы.
- Поддерживать интерес к художественному опыту: стихам, потешкам, сказкам, инструментальной музыке, песням, движениям под музыку, рассматриванию картин, скульптуры малых форм, народных игрушек и т.п.
- Вызывать и поддерживать эмоциональный отклик на произведения культуры, искусства.

универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей

друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

4. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в лично-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Лично-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности - всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития. Лично-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

5. Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. Предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов.

6. Принцип полноты содержания образования. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

7. Принцип интеграции содержания образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно - эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

8. Принцип преемственности, заложенный в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах.

Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в прогимназии и семье.

9. Принцип сотрудничества Учреждения с семьей реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

## 2.5. Содержание коррекционной работы

Образовательные области	Содержание коррекционной работы	Специалисты, осуществляющие коррекционную работу	Виды деятельности по осуществлению коррекции
Социально-коммуникативное развитие	Элементарные навыки культуры поведения Формирование невербальной	Воспитатель Помощник воспитателя	Повседневная деятельность, игры, специально организованные занятия.

	<p>коммуникации.  Одевание и раздевание.  Навыки туалета. Навыки приема пищи.  Элементарные трудовые навыки.  Переход от неспецифических манипуляций к специфическим.  Формирование простых игровых действий с переходом к цепочке игровых действий.  Обучение игровому взаимодействию.</p>		<p>Обучение родителей способами невербальной коммуникации  Организованная педагогом деятельность в режимных моментах, поручения, дежурство.  Включение в игровое взаимодействие детей в условиях группы.</p>
Познавательное развитие	<p>Знакомство с окружающим миром.  Мышление: алгоритмы деятельности, причинно-следственные связи.  Сенсорное развитие всех видов восприятия.  Создание целостного образа окружающего.</p>	Воспитатель	<p>Повседневная деятельность, игры, специально организованные занятия</p>
Речевое развитие	<p>Общение и речевое развитие.</p>	Воспитатель	<p>Повседневное общение, специально организованные занятия.</p>
Художественно – эстетическое	<p>Формировать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию, музыкальной деятельности. Обучение способами действий в различных видах продуктивной деятельности. Знакомство с различными материалами и способами их использования.  Интерес к прослушиванию песен и музыкальных произведений.</p>	Музыкальный руководитель; воспитатель	<p>Специально организованные занятия.  Организованная педагогом деятельность в режимных моментах.  Игры.</p>

	Формирование элементарных певческих и музыкально-ритмических навыков.		
Физическое развитие	Создание условий, побуждающих к двигательной активности. Стимуляция двигательной активности. Развитие основных двигательных навыков. Обучение основным движениям.	воспитатель	Специально организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах. Игры.

Модель организации образовательного процесса

Образовательные области	Непосредственно-образовательная деятельность с коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии	Образовательная деятельность с коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Физическое развитие	Физкультурное Подвижные игры	Подвижные игры Игры-эстафеты	Игры со спортивным оборудованием
Социально-коммуникативное	Сюрпризные моменты, игровая мотивация Беседа Наблюдение Рассматривание Видеопрезентации Дидактические игры Художественное слово	Дидактические игры Наблюдения Индивидуальная работа Пальчиковая гимнастика Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Игры-драматизации Праздники, развлечение	Дидактические игры Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, книг, объектов Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации
Познавательное развитие	Простейшее экспериментирование с элементами манипулирования	Дидактические игры Наблюдения Индивидуальная	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры

	Сюрпризные моменты, игровая мотивация Видеопрезентации Игровые упражнения с учетом коррекции Дидактические игры Художественное слово	работа Пальчиковая гимнастика	
Познавательное развитие	Конструирование Сюрпризные моменты, игровая мотивация Художественное слово Наблюдение Беседы Игровые упражнения с учетом коррекции Пальчиковая гимнастика Рассматривание Обыгрывание	Игры со строительным материалом материалом Индивидуальная работа Пальчиковая гимнастика	Сюжетно- ролевые игры Дидактические игры
Речевое развитие	Сюрпризные моменты, игровая мотивация Беседа Наблюдение Рассматривание иллюстраций, книг, объектов Видеопрезентации Игровые упражнения с учетом коррекции Дидактические игры Художественное слово Чтение художественной литературы Составление рассказа (по картине, по сюжетной картинке) Составление описательного	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Игры- драматизации Инсценировки Художественное слово Индивидуальная работа Пальчиковая гимнастика	Игры драматизации. Инсценировки Сюжетно- ролевые игры Дидактические игры
Художественно- эстетическое развитие	Сюрпризные моменты, игровая мотивация Художественное слово Наблюдение Беседы Игровые упражнения с учетом коррекции	Сюжетные игры Индивидуальная работа Пальчиковая гимнастика	Самостоя- тельно-худо- жественная деятельность

	Пальчиковая гимнастика Рассматривание		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка: Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игры на музыкальных инструментах	Дидактические игры Пение, хороводы Индивидуальная работа Пальчиковая гимнастика Развлечения, досуги, праздники	Игры на музыкальных инструментах Дидактические игры

Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве ДОУ

Воспитатель	Диагностика Рисование, лепка, аппликация, художественный ручной труд, конструирование Игровая деятельность Трудовая деятельность Прогулка Закаливание Индивидуально-коррекционная деятельность Работа с семьёй
Музыкальный руководитель	Диагностика Музыкальные занятия Индивидуальные коррекционные занятия Праздники, развлечения, досуг Коррекционная ритмика Игровая деятельность Работа с семьёй
Медсестра	Диагностика Профилактическая работа Работа с семьёй

## 2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Сотрудничество с семьёй является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. Главный момент в контексте сотрудничества семьи и дошкольного учреждения – личное взаимодействие педагогов и родителей по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

Задачи работы с семьёй:

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
Организационно-деятельностное	<ul style="list-style-type: none"><li>- анкетирование</li><li>- социологический опрос</li><li>- интервьюирование</li><li>- «Родительская почта»</li></ul>
Создание условий	<ul style="list-style-type: none"><li>- участие в оформлении детских прогулочных участков</li><li>- помощь в создании предметно-развивающей среды;</li></ul>
Управление ДОУ	<ul style="list-style-type: none"><li>- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.</li></ul>
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);</li><li>- памятки;</li><li>- создание и обновление страничек групп на официальном сайте ДОУ;</li><li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li><li>- распространение опыта семейного воспитания;</li><li>- родительские встречи;</li><li>- родительские клубы.</li></ul>

<p>Образовательный процесс ДОУ, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Недели творчества;</li> <li>- совместные праздники, развлечения;</li> <li>- встречи с интересными людьми;</li> <li>- родительские клубы;</li> <li>- семейные гостиные;</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>
--	---

### Социально-коммуникативное развитие

<p>Образовательная область</p>	
<p>Социально-коммуникативное Развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>11. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> <li>14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</li> </ol>

## Познавательное развитие

Образовательная область	
Познавательное развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Академия для родителей». Цели:             <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</li> <li>➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> </li> <li>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</li> <li>3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов</li> </ol>

	<p>(изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</li> <li>10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.</li> <li>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</li> <li>13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</li> <li>14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</li> <li>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</li> <li>16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</li> <li>17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</li> <li>18. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</li> <li>19. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</li> </ol>
--	---

## Речевое развитие

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,</li> <li>➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. «Академия для родителей». Цели:</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</li> <li>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Проведение индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</li> <li>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).</li> <li>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</li> <li>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</li> <li>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> <li>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</li> </ol>
--	--

	14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная художественная литература, энциклопедии).
--	--

## Художественно-эстетическое развитие

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	
Художественно-эстетическое развитие	<p>-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>12. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> <li>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</li> </ol>

	<p>16. Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>17. Организация совместных посиделок.</p> <p>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	--

## Физическое развитие

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Зоны физической активности,</li> <li>➢ Закаливающие процедуры,</li> <li>➢ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</li> <li>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</li> </ol>

	<p>13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.</p> <p>15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 3 и участием медицинских работников.</p> <p>16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>19. Взаимодействие с СОШ № 3 по вопросам физического развития детей.</p> <p>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	--

### **Взаимодействие с социальными партнёрами.**

Воспитательно-образовательный процесс неосуществим без взаимодействия с «внешней средой», что позволяет находить дополнительные средства для развития дошкольников. Основные направления работы с внешними партнерами представлены в следующей таблице:

Внешние партнёры	Содержание работы
Дом детского творчества	Организация и проведение конкурсов для воспитанников и педагогов
Краеведческий музей	Организация и проведение экскурсий, познавательных занятий для воспитанников
Театры Мензелинский государственный татарский драматический Театр имени С. Амутбаева Кукольный театр «Алина» г.Альметьевска,	Организация в детском саду театрализованных постановок для воспитанников ДОУ
Детская консультация	Проведение медицинских обследований детей, оказание консультативной помощи

	родителям воспитанников
Дворец культуры	Организованное посещение мероприятий. Участие в мероприятиях
Детская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки

Содержание образования в ДОУ включает в себя сбалансированное сочетание базисного компонента, представленного образовательными областями по основным направлениям, и вариативного компонента, реализуемого за счет индивидуально выбираемых специалистами коррекционных занятий, обеспечивающих коррекцию и развитие психических функций детей, использование коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

### **III Организационный раздел** **Обязательная часть**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Здание, участок, водоснабжение, отопление, освещение, площади групповых ячеек образовательного учреждения соответствует СанПину, правилами пожарной безопасности (за исключением пунктов, которые требуют реконструкции здания). Учреждение охраняется лицензированной охранной, имеется пожарная сигнализация. Дошкольное учреждение оснащено всеми необходимыми кабинетами: кабинет заведующей, методический кабинет, кабинет татарского языка. Имеется, прачечная, музыкальный и физкультурный зал, совмещенный с группой, пищеблок, медицинский блок. В Учреждении функционируют 4 возрастные группы: вторая младшая группа (3-4 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-7 лет). Все группы в ДОУ имеют общеразвивающую направленность. Все залы, кабинеты, группы оснащены необходимым в достаточном количестве оборудованием.

Медицинское обслуживание воспитанников в образовательном учреждении обеспечивают органы здравоохранения. Все педагогические работники проходят периодические медицинские осмотры.

В МБДОУ №9 «Теремок» организуется питание в соответствии с СанПином. Количество и соотношение возрастных групп детей в учреждении определяется исходя из предельной

наполняемости и гигиенического норматива площади на одного ребенка в соответствии с требованиями СанПиНа.

Информационное обеспечение образовательного процесса дошкольного учреждения позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать различные электронные таблицы, тексты, проводить мониторинг, осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное. В ДООУ имеются квалифицированные кадры. Методическое обеспечение образовательного учреждения отвечает требованиям комплектности, качества обеспечения образовательного процесса.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой</li> <li>• Проведение занятий</li> <li>• Дневной сон</li> <li>• Организация питания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Проектор</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Уголок для театрализованной деятельности</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Физкультурный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры</li> <li>• Развивающие игры по логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Мягкие модули</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-информационный уголок для родителей</li> <li>• Уголок здоровья</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Стенд по безопасности</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер</li> <li>• Принтер цветной</li> <li>• Принтер черно-белый</li> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, школы педагогического мастерства</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Изделия народных промыслов</li> <li>• Скульптуры малых форм</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>

<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Спортивные и музыкальные досуги, развлечения. Праздники</li> <li>• Мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Пособия, игрушки, атрибуты для музыкальных и физкультурных занятий</li> <li>• Различные виды театров, пианино, аккордеон</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Проектор</li> <li>• Экран</li> <li>• Подборка аудиокассет, дисков с музыкальными произведениями</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> </ul>
<p><b>Кабинет татарского языка</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая литература</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Раздаточные и демонстративные материалы</li> <li>• Картины – иллюстрации из русских народных сказок</li> <li>• Стенка для раздаточных материалов и пособий</li> <li>• Доска «Мольберт»</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• УМК</li> </ul>
<p><b>Медицинский кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание медицинской помощи детям</li> <li>• Оказание профилактической помощи детям</li> <li>• Проведение профилактической работы с детьми, родителями, сотрудниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медицинские карточки детей</li> <li>• Медицинская литература</li> <li>• Холодильник для хранения проф. вакцин</li> <li>• Медицинские электронные весы</li> <li>• Ростомер</li> <li>• Кушетка</li> <li>• Медицинский аптечный шкаф</li> <li>• Медицинский стол со стеклянной крышкой</li> <li>• Набор медикаментов для оказания неотложной помощи</li> <li>• Фонендоскоп</li> <li>• Тонометр</li> <li>• Динамометр</li> <li>• Лампа кварцевая настольная</li> <li>• Таблица для определения остроты зрения</li> <li>• Рециркулятор бактерицидный «СИБЭСТ»</li> </ul>
<p><b>Физкультурная площадка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение физкультурных занятий</li> <li>• Проведение развлечений, досугов, праздников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенка гимнастическая</li> <li>• Волейбольная площадка</li> <li>• Беговая дорожка</li> <li>• Полоса препятствия</li> <li>• Спортивно-игровое оборудование</li> </ul>

Кабинет ПДД

- Велосипед
- Атрибуты
- Магнитная доска
- Панно
- Методические материалы

### **3.2.Предметно-пространственная развивающая среда**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Согласно ФГОС ДО ППРС должна строиться на следующих принципах:**

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования,

обеспечивающих свободный выбор детей;  
 периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

#### Содержание ППС МБДОУ №9 «Теремок»

Групповые помещения	«Физкультурный Уголок» Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
	«Уголок природы» Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	алендарь природы (2 мл, средние, старшие, подготовительные к школе группы) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
	«Уголок развивающих игр» Расширение познавательного	Дидактический материал по сенсорному воспитанию

сенсорного опыта детей	Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская» Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов –старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровая зона Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
«Уголок безопасности» Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по БДД Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Книжный уголок» Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Театрализованный уголок» Развитие творческих	Элементы костюмов Различные виды театров (в

	способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	соответствии с возрастом) Предметы декорации
	«Творческая мастерская» Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
	Музыкальный уголок Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

### 3.3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы.

Группы раннего возраста (2-го и 3-го года жизни)

Образовательная область	Программы	Парциальные программы, технологии
-------------------------	-----------	-----------------------------------

Физическое развитие	От рождения до школы. Примерная Основная общеобразовательная программа под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких – М.: Мозаика-Синтез, 2007 Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Аглямская В. Г. Часть авторской программы «Здоровье»: Ясли – это серьезно, Нижний Новгород, 1999
Социально-коммуникативное развитие		Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. – Волгоград: Учитель, 2011</li> <li>– Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3-х лет. Пособие для воспитателей и родителей, 2003</li> <li>– Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова С.Б. «Раннее детство: познавательное развитие». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2002</li> <li>– Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006</li> <li>– Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез, 2008</li> <li>– Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика –</li> </ul>

		<p>Синтез, 2008</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul>
Речевое развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. – Волгоград: Учитель, 2011</li> <li>– Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе - – М.: Мозаика – Синтез, 2007</li> <li>– Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа – М.: Мозаика – Синтез, 2009</li> <li>– Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2006</li> <li>– Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 20е изд.. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> </ul>
Художественно-эстетическое		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. – Волгоград: Учитель, 2011</li> <li>– Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2006</li> <li>– Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2 – 7 лет – М.: Педагогическое общество России, 2008</li> <li>– Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду – М.: Мозаика – Синтез, 2006</li> </ul>

### Группы дошкольного возраста (3-7 лет)

<b>Образовательные области</b>	<b>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная</b>	<b>Парциальные программы, технологии,</b>
--------------------------------	---	---

	<b>программа дошкольного образования</b>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. :- М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду»;</p>	<p>Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е Воронина и др. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» учебное пособие</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников:-М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.- М: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.- М: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада.-М: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. - М., Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М., Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Предметный мир</p>	<p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Рыжова Н.А. Я и природа: Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников.- М., 2000.</p>

	как средство формирования творчества детей. - М., 2002. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой»	
Речевое развитие	Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: Книга для воспитателя детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во средней группе детского сада: Книга для воспитателя детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Книга для воспитателя детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.- Мозаика-Синтез, 2010. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой»М.:ТЦ Сфера,2002	Ушакова О.С. «Методика развития речи детей дошкольного возраста»
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010. 46 Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала	
Физическое развитие	Л.Д. Глазырина.Физическая культура – дошкольникам: Программа и программные требования / -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду	Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. Пособие для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение, 1999. Воспитание здорового ребенка : Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений / М.Д. Маханева.-М.:АРКТИ, 2000 Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность.– СПб., «Детство-Пресс», 2002

### 3.3.Режим дня

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе требований к организации режима дня и учебных занятий СанПиН 2.4.1.3049-13, требований Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой и скорректированы с учётом ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В МБДОУ №9 «Теремок» разработаны режимы:

- ❖ на холодный/теплый периоды года;
- ❖ адаптационный режим для детей, поступающих в ДОУ

Контроль выполнения режимов дня ДОУ осуществляют: медицинские работники, административно-управленческий аппарат, педагоги и родители.

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности младшего возраста – 12 часов. В группах младшего возраста 100% времени пребывания детей в группах отводится на реализацию Программы: т.к. в этих группах нет вариативной части, то все время посвящено освоению основной части программы.

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности среднего возраста – 12 часов, 100% времени отводится на воспитательно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). В группах среднего возраста 60% времени пребывания детей в группах отводится на реализацию Программы основной части, оставшиеся 40% на реализацию вариативной части Программы.

Режим пребывания в старших группах общеразвивающей направленности – 12 часов, 100% времени отводится на воспитательно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). В группах старшего возраста 60% времени пребывания детей в группах отводится на реализацию Программы основной части, оставшиеся 40% на реализацию вариативной части Программы.

Режим пребывания в старшей, подготовительной к школе группах общеразвивающей направленности – 12 часов, 100% времени отводится на воспитательно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение). В подготовительных к школе группах 60% времени пребывания детей в группах отводится на реализацию Программы основной части, оставшиеся 40% на реализацию вариативной части Программы.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3-4 часов. Утренний прием детей осуществляется на воздухе в зависимости от погодных условий. Прогулку организуем 3 раза в день: в первую половину – утром, до обеда и во вторую половину дня – до ужина. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, личная гигиена др.) занимает в режиме не менее 3-4 часов. Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 -2,5 часа. В связи с наличием большого количества групп и невозможностью вместить непосредственно-образовательную деятельность (физическую культуру, музыку) в

музыкальный и физкультурный зал с 9.00 до 11.00 ( время рекомендованное примерным режимом) в средних группах , старших и подготовительных к школе группах режим изменен, без сокращения времени на прогулку.

**Режим дня.  
Группа раннего возраста  
Холодный период года**

Прием и осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика	6.30 – 7.53 7.53 – 8.00
Свободные игры, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.25 - 8.40
Подготовка к занятиям	8.40– 9.00
Организованная образовательная деятельность (включая время перерыва) по подгруппам	I. 9.00-9.10 9.20 – 9.30
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 – 10.00
2-й завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.10 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.10– 12.40
Подготовка ко сну, спокойные игры, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40-12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Полдник, совмещенный с ужином, гигиенические процедуры	15.25– 15.50
Организованная образовательная деятельность включая время перерыва по подгруппам	15.50 – 16.00 16.10-16.20
Игры, самостоятельная деятельность	16.20 – 16.45
Чтение художественной литературы	16.45- 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.55 – 18.30
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.30 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.40
Укладывание, ночной сон	20.40 – 6.00 (6.30)

**Теплый период года**

Прием и осмотр, игры, дежурства, Утренняя гимнастика	6.30 – 7.45 7.45 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.45 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми (на участке) по подгруппам	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.20 – 11.40
2-й завтрак	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.15 –12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем детей, водные, воздушные процедуры, игры .	15.00 - 15.20
Полдник, совмещенный с ужином	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность, уход детей домой	15.40 – 18.30

<b>Дома</b>	
<b>Прогулка</b>	<b>18.30 – 20.30</b>
<b>Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры</b>	<b>20.30 – 21.00</b>
<b>Укладывание, ночной сон</b>	<b>21.00 – 6.00 (6.30)</b>

**Режим дня.  
младшая группа  
Холодный период года**

<b>Прием и осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика</b>	<b>6.30 – 8.00 8.00– 8.07</b>
<b>Свободные игры, самостоятельная деятельность</b>	<b>8.07 – 8.20</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.20 – 8.25 - 8.40</b>
<b>Подготовка к занятиям</b>	<b>8.40– 9.00</b>
<b>Организованная образовательная деятельность (включая время перерыва)</b>	<b>9.00 – 9.15 9.25 – 9.40</b>
<b>Самостоятельная деятельность, игры</b>	<b>9.40 – 10.00</b>
<b>2-й завтрак</b>	<b>10.00 – 10.10</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)</b>	<b>10.10 – 11.50</b>
<b>Возвращение с прогулки, игры</b>	<b>11.50 – 12.00</b>
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	<b>12.00-12.10– 12.40</b>
<b>Подготовка ко сну, спокойные игры, чтение художественной литературы, дневной сон</b>	<b>12.40-12.50 – 15.00</b>
<b>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность</b>	<b>15.00 – 15.45</b>
<b>Полдник, совмещенный с ужином</b>	<b>15.45– 16.00</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>16.00– 16.35</b>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>16.35- 16.50</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой</b>	<b>16.50 – 18.30</b>
<b>Дома</b>	
<b>Прогулка</b>	<b>18.30 – 19.30</b>
<b>Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры</b>	<b>19.30 – 20.40</b>
<b>Укладывание, ночной сон</b>	<b>20.40 – 6.00 (6.30)</b>

**Теплый период года**

<b>Прием и осмотр, игры, дежурства, Утренняя гимнастика</b>	<b>6.30 – 8.00 8.00 – 8.06</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.06 – 8.25 – 8.40</b>
<b>Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку</b>	<b>8.40 – 9.00</b>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми (включая время перерыва)</b>	<b>9.00 – 9.15</b>
<b>Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры</b>	<b>9.15 – 11.30</b>
<b>2-й завтрак</b>	<b>10.00 – 10.15</b>
<b>Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность</b>	<b>11.30 – 11.50</b>
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	<b>11.50 -12.00– 12.30</b>
<b>Подготовка ко сну, спокойные игры, чтение художественной литературы, дневной сон</b>	<b>12.30 – 15.00</b>
<b>Подъем детей, водные, воздушные процедуры, игры, подготовка к полднику .</b>	<b>15.00 - 15.20</b>
<b>Полдник, совмещенный с ужином</b>	<b>15.45 – 16.00</b>

Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.00 – 18.30
Дома	
Прогулка	18.30 – 20.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.00 (6.30)

Калашникова

**Режим дня.  
Средняя группа  
Холодный период года**

Прием и осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика	6.30 – 8.00 8.10 – 8.18
Подготовка к завтраку, завтрак	8.18 – 8.25 – 8.45
Подготовка к занятиям	8.45– 9.00
Организованная образовательная деятельность (включая время перерыва)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Самостоятельная деятельность, игры	9.50 – 10.00
2-й завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.10 -10.35 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15–12.25–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-13.00 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры, подготовка к полднику	15.00 – 15.40
Полдник, совмещенный с ужином	15.40 – 15.55
Совместная деятельность взрослого и детей	15.55 – 16.15
Игры, познавательная-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы самостоятельная деятельность.	16.15 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50 – 18.30
Дома	
Прогулка	18.30 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.40
Укладывание, ночной сон	20.40 – 6.00 (6.30)

**Теплый период года**

Прием и осмотр, игры, дежурства, Утренняя гимнастика	6.30 – 8.10 8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15- 8.25- – 8.45
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.45 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми (на участке)	9.00 – 9.20
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.20 – 11.40
2-й завтрак	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.15 –12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-13.00 – 15.00
Подъем детей, водные, воздушные процедуры, игры, подготовка к полднику	15.00 - 15.40
Полдник, совмещенный с ужином	15.40 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность, уход детей домой	15.40 – 18.30
Дома	

Прогулка	18.30 – 20.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.00 (6.30)

**Режим дня.  
Старшая группа  
Холодный период года**

Прием и осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика	6.30 – 8.10 8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.30 – 8.45
Подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (включая время перерыва)	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Подготовка к завтраку, дежурство	9.55-10.00
2-й завтрак	10.00– 10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.10–10.45 - 12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.35– 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10– 13.20 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры, подготовка к полднику	15.00 – 15.40
Полдник, совмещенный с ужином	15.40 – 15.55
Организованная образовательная деятельность	15.55 – 16.20
Игры, самостоятельная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность	16.20 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.55 – 18.30
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.30 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.00 (6.30)

**Теплый период года**

Прием и осмотр, игры, дежурства, Утренняя гимнастика	6.30 – 8.15 8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25- 8.30 – 8.45
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.45 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми(на участке)	9.00 – 9.25
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.25 – 12.10
2-й завтрак	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.30 –12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 - 13.10– 15.00
Подъем детей, водные, воздушные процедуры, игры .	15.00 - 15.40
Полдник, совмещенный с ужином	15.40 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, познавательно-исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность, уход детей домой	15.55 – 18.30
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.30 – 20.30

Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.00 (6.30)

**Режим дня.  
Подготовительная группа  
Холодный период года**

Прием и осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика	6.30 – 8.20 8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.35 - 8.50
Подготовка к занятиям	8.50– 9.00
Организованная образовательная деятельность (включая время перерыва)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
2-й завтрак	10.10– 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.50– 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 12.45– 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 –13.15 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры, режимные моменты, подготовка к полднику	15.00 – 15.50
Полдник, совмещенный с ужином	15.50 – 16.05
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. лит.	16.05 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.45 – 18.30
Дома	
Прогулка	18.30 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.00 (6.30)

**Теплый период года**

Прием и осмотр, игры, дежурства, Утренняя гимнастика	6.30 – 8.20 8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.50– 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми (на участке)	9.00 – 9.30
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.30 – 12.10
2-й завтрак	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 –12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
Подъем детей, водные, воздушные процедуры, игры .	15.00 - 15.40
Полдник, совмещенный с ужином	15.50 – 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.05 – 18.30
Дома	
Прогулка	18.30 – 20.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.00 (6.30)

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

На основе программы «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

#### **IV. Краткая презентация программы**

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

МБДОУ № 9 «Теремок» обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 мес. до трех лет

(при создании условий), с трех лет до семи лет включительно при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья (см. Устав)

**В учреждении функционируют 4 возрастные группы (возможны двухвозрастные группы):**

- Группа раннего возраста (1г-3 лет),
- Младшая группа(3-4лет)
- средняя группа (4-5 лет),
- старшая группа (5-6 лет),
- подготовительная к школе группа (6-7 лет),

Все группы в ДООУ имеют общеразвивающую направленность.

В ДООУ все группы реализуют основную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования по направлениям познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического и социально-коммуникативного развития.

### **Используемые Примерные программы**

Образовательный процесс в детском саду условно разделяется на два составляющих блока:

- совместная взросло-детская (партнерская) деятельность;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется комплексно- тематически,

во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентируется реализуемой в МБДООУ комплексной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 г., рекомендованной Министерством образования РФ организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности (игра, чтение, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и др.)

Содержание ООП включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает взаимопроникновение образовательных областей.

<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Педагоги</b>
<b>1. Комплексная</b>	Примерная основная общеобразовательная программа

<b>программа (разделы)</b>	дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.:Мозаика-Синтез,2015. Программа «Сәенч» – «Радость познания» /под ред. Р.К.Шаеховой. – Казань:Магариф-Вақыт, 2016
<b>2.Парциальные программы</b>	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Москва, 2005г), «Юный эколог» Николаева, Методика развития речи детей дошкольного возраста О.С.Ушакова <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мустафин Д.М., Галеева Г.А., Гаффарова С.М. и др. «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах». – Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2009. – 240с</li> <li>• Р.Ш.Ахмадиева «Обучение детей безопасному поведению на дороге» методические рекомендации для работы с родителями. – Казань:ГБУ «НЦБЖД», 2014.</li> </ul>
<b>3.Технологии и методические пособия</b>	«Цветные ладошки» Лыкова. УМК, «Обучение дошкольников творческому рассказыванию»Т.А.Сидорчук

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

<b>№</b>	<b>Направление взаимодействия</b>	<b>Форма реализации</b>	<b>Примечание</b>
1.	Изучение семьи	Анкетирование Беседы	2 раза в год
2.	Информирование	Наглядно-текстовые материалы Дни открытых дверей Памятки Рекомендации	Обязательные рубрики: -воспитание и обучение -здоровый малыш -новости детского сада - конкурсы
3.	Психолого-педагогическое просвещение	Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Дискуссии семинары, практикумы, устные круглые столы.	Собрания проводятся 2 раза в год
4.	Консультирование	Индивидуальные и групповые консультации	По запросам родителей
5.	Совместная деятельность	Праздники/досуги Семейные проекты Выставки совместных работ	Тематика определяется

В данном документе пронумеровано,  
Проиндексировано и скреплено печатью  
*719/022* *Великая* *гвардия* *Украины*  
« *02* » *09* 20 *19*

